

Stein van Eden (1986, Bilthoven) begon op achtjarige leeftijd met pianolessen bij Paul Heerkens en studeerde later vijf jaar bij de Russische virtuoos Misha Fomin, gecombineerd met een natuurkundestudie aan de Universiteit Utrecht. Hij vervolgde zijn professionele muziekopleiding en studeerde in 2012 af bij Klára Würtz.



Hij won in 2008 de tweede prijs en publieksprijs op een internationaal studentenpianoconcours en volgde masterclasses bij bekende pianisten. Stein trad op in zalen zoals Muziekgebouw Eindhoven, De Doelen Rotterdam en Concertgebouw Amsterdam, solo en als liedbegeleider.

In 2018 behaalde hij een PhD in toegepaste natuurkunde (kernfusie) en werkt sindsdien als senior researcher bij chipmachinefabrikant ASML, waarbij hij wetenschap en muziek combineert.

Zie voor de laatste concertprogrammering:
www.huizegaudeamus.nl



woensdag 8 april 2026 – 20.00 uur

Huisvriendenavond

**“ Met een cello door Siberië”
door René de Vries**

**Muzikale ouverture:
Arjen Vredenberg – cello
Stein van Eden – piano**

Huize Gaudeamus, Gerard Doulaan 21, Bilthoven

Muzikale ouverture

- De **Sonate voor violoncello en piano in a-mineur** (1919) van de Nederlandse componiste Henriëtte Bosmans (1895–1952) is een romantisch meesterwerk. Het vierdelige werk (Allegro maestoso, Un poco allegretto, Adagio, Allegro molto e con fuoco) vaak geprezen om zijn gepassioneerde en lyrische karakter, wordt regelmatig uitgevoerd. Het werk wordt beschreven als een "verborgen schat" en een "echte ontdekking", met een lyrische en soms dramatische stijl die typisch is voor de vroege 20e-eeuwse kamermuziek.



- **Lied ohne Worte voor cello en piano, op.109 in D gr.t.** van Felix Mendelssohn-Bartholdy, opgedragen aan Lise Cristiani.

Lise Cristiani

In 1845 hoort Felix Mendelssohn in Leipzig de Franse celliste Lise Cristiani en raakt diep onder de indruk. Hij componeert voor haar een *Romance sans paroles*. Cristiani, die op een Stradivariuscello speelt, is de eerste vrouw die publiek optreedt als cellist. Op jonge leeftijd breekt ze internationaal door na succesvolle concerten in Parijs en Wenen. Ze geeft daarna vele concerten in Duitsland en Scandinavië en reist vervolgens naar Rusland. Vanuit Sint-Petersburg trekt ze door Siberië tot aan Irkoetsk, waar ze zich aansluit bij een expeditie naar de Stille Oceaan, met haar cello. Na drie jaar keert ze al concerterend terug richting Moskou. Ze wordt ziek en krijgt tuberculose, maar blijft optreden. Via de Oekraïne reist ze verder naar de Kaukasus. Na meer dan zes jaar in Rusland wil ze naar huis terugkeren, maar in Novotsjerkassk krijgt ze cholera en overlijdt binnen een dag, nog geen 28 jaar oud.



René de Vries (1946), een enthousiaste amateur-cellicist, ontdekt vlak voor zijn pensioen het verhaal van Lise Cristiani en besluit haar levensreis te onderzoeken. Hij volgt haar sporen door Rusland en vertelt ook over haar Stradivariuscello, die terugkeert naar zijn geboorteplaats, Cremona. Zijn onderzoek resulteert in het boek *Met een cello door Siberië*, later bewerkt tot een biografie, en daarnaast schreef hij *De Vries in Paramaribo*.

Na zijn studie geneeskunde in Leiden werkte hij drie jaar als arts in Suriname. Daarna specialiseerde hij zich in de interne geneeskunde en promoveerde. Hij werkte ruim dertig jaar bij het LUMC, werd in 1990 hoogleraar en was tevens hoofd van de Bloedtransfusiedienst.

Arjen Vredenberg begon zijn muzikale reis op zevenjarige leeftijd en studeerde cello bij gerenommeerde docenten in Nederland. Tegelijkertijd behaalde hij een doctoraat in natuurkunde aan de Universiteit Utrecht. Hij speelde in diverse orkesten, maar richtte zich steeds meer op kamermuziek.



Arjen volgde internationale masterclasses bij onder andere Nathaniel Rosen en Menachim Pressler en trad als solist op in een Vivaldi-concert met het barokorkest van de Nederlandse Cantorij. Hij nam deel aan internationale festivals, zoals het International Music Workshop and Festival in Duitsland, en is lid van kamermuziekensembles als Trio Picevo, Trio Claro en Quatuor Aeternum, waarmee hij recent succesvolle concertreizen in Nederland maakte.