



Huisvriendenavond – dinsdag 18 februari 2025 – Huize Gaudeamus

## **Frits Zwart over Willem Mengelberg**



**Met een muzikale inleiding door Elles Venhuizen en Aarón Ormaza Vera  
met liederen van Mengelberg**

## Muzikale inleiding:

Willem Mengelberg  
(1871-1951)

Liederen:

- Der Ungenannten
- Mi's Schätzeli
- Nelken
- Wenn kühl der Abend sinkt
- Das Waldschoss
- Uw'oogen
- Hans und Grethe
- Vergiss mein nicht
- Wartend!

Piano intermezzo

- Barcarolle

**Frits Zwart** (1954) geeft sinds 2000 als directeur leiding aan het Nederlands Muziek Instituut. Daarvoor werkte hij als conservator bij de muziekafdeling van het Gemeentemuseum Den Haag. Hij studeerde muziekwetenschap in Utrecht en promoveerde in 1999 op het eerste deel van de Mengelbergbiografie. Hij was en is bestuurslid van talrijke besturen, met name op het gebied van de Nederlandse muziek en muziekgeschiedenis. Frits is onder andere voorzitter van de Willem Mengelberg Society ([www.willemmengelberg.nl](http://www.willemmengelberg.nl)). In 2021 ontving hij een Koninklijke onderscheiding voor al zijn inspanningen voor het behoud van het erfgoed van de klassieke muziek in Nederland.

**Elles Venhuizen** (2000) en **Aarón Ormaza Vera** (1995, Ecuador) studeren beiden aan het Conservatorium van Amsterdam. Elles volgt Klassieke Zang bij Selma Harkink.

Aarón studeerde piano aanvankelijk bij Jan Wijn, en momenteel voor zijn master piano bij Frank van de Laar.

Elles en Aarón traden in september vorig jaar al op in Huize Gaudeamus tijdens de jubileumweek vanwege het 100-jarig bestaan.